**APRENDIZAJES CLAVES**

**3 BIMESTRE**

**6to PRIMARIA**

# ESPAÑOL

TERCER BIMESTRE:

COMPETENCIA:

Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identifica las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Analiza la información y emplea el lenguaje para la toma de decisiones.

Valora la diversidad lingüística y cultural de México.

1.- Escribir un relato histórico para el acervo de la Biblioteca

Inferencia de fechas y lugares a partir de las pistas que ofrece el propio texto.

Sucesión y simultaneidad y relaciones causa- consecuencia en relatos históricos.

Características y función de los relatos históricos.

Características del lenguaje formal en relatos históricos.

Importancia de la Ortografía.

Uso de mayúsculas.

Uso del punto y seguido, punto y aparte, punto final y de la coma.

Tiempos verbales Pretérito y Copretérito.

Derivaciones del verbo haber.

Adverbios y frases adverbiales para hacer referencias temporales: después, mientras, cuando, entre otros).

Pronombres, adjetivos y frases nominales para hacer referencias espaciales y personales (allí, e ese lugar, allá, ellos, aquellos, entre otros).

Tiempos pasados (pretérito y copretérito, tiempos pasados compuestos) para indicar sucesión o simultaneidad.

2.- Adaptar un cuento como obra de teatro.

 Recuperación del sentido de un texto al adaptarlo.

 Voces narrativas en obras de teatro y en cuentos.

 Características de las obras de teatro (semejanzas y diferencias con los cuentos).

 Recursos para crear características definidas de personajes y escenarios en la obra de teatro a partir de los diálogos y las acotaciones.

 Formato gráfico de las obras de teatro.

 Función de las acotaciones y la puntuación para lograr un efecto dramático en obras de teatro.

 Diferencias entre discurso directo e indirecto.

 Verbos para introducir el discurso indirecto en narraciones y acotaciones.

 Signos de interrogación y exclamación para enfatizar la entonación.

 Uso de paréntesis para introducir acotaciones en obras de teatro.

3.- Escribir cartas de opinión para su publicación.

Producción de textos escritos considerando al destinatario.

Formas de redactar una opinión fundamentada en argumentos.

 Características y función de las cartas formales y de opinión.

 Derivación léxica y uso de diccionarios como fuente de consulta.

 Ortografía y puntuación convencionales.

 Segmentación convencional de palabras.

 Formas de adaptar el lenguaje según el destinatario.

 Uso de verbos y expresiones para reportar hechos y opiniones.

**MATEMATICAS**

TERCER BIMESTRE

COMPETENCIA:

Resuelve problemas de manera autónoma. Comunica información matemática.

Valida procedimientos y resultados. Maneja técnicas eficientemente.

1.-Identificación de una fracción o un decimal entre dos fracciones o decimales dados. Acercamiento a la propiedad de densidad de los racionales, en contraste con los números naturales.

2.- Determinación de múltiplos y divisores de números naturales. Análisis de regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.

3.- Representación gráfica de pares ordenados en el primer cuadrante de un sistema de coordenadas cartesianas.

4.- Relación entre unidades del Sistema Internacional de Medidas y las unidades más comunes del Sistema Inglés.

5.- Comparación del volumen de dos o más cuerpos, ya sea directamente o mediante una unidad intermediaria.

6.- Comparación de razones en casos simples.

7.- Uso de la media (promedio), la mediana y la moda en la resolución de problemas.

**CIENCIAS NATURALES**

TERCER BIMESTRE

COMPETENCIA:

Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.

1.- ¿Por qué se pueden revalorar, reducir, rechazar, reusar y reciclar los materiales?

 Experimentación con la dureza, flexibilidad y permeabilidad en materiales distintos.

 Valoración del uso de materiales diferentes en la elaboración de objetos para la satisfacción de algunas necesidades de las personas.

 Impacto en la naturaleza y la sociedad de la extracción de materias primas, la producción, el uso y la disposición final de papel y plástico.

 Evaluación de los alcances y las limitaciones de las estrategias de revalorización, rechazo, reducción, reúso y reciclado de papel y plástico, en relación con sus implicaciones naturales y sociales.

2.- ¿Cuándo un cambio es permanente o temporal?

 Características y ejemplos de transformaciones temporales –cambio de estado y formación de mezclas– y permanentes –cocción y descomposición de los alimentos, y combustión y oxidación.

 Diferenciación entre transformaciones temporales y permanentes.

Evaluación de beneficios y riesgos de las transformaciones temporales –ciclo del agua– y permanentes –combustión– en la naturaleza

3.- ¿Cómo se obtienen la energía?

La energía y sus transformaciones en la escuela, la casa y la comunidad.

Evaluación de los beneficios de la energía en las actividades diarias y para los seres vivos.

Procesos de obtención de energía térmica a partir de fuentes como el Sol, combustibles fósiles y geotermia.

Evaluación de beneficios y riesgos generados en el ambiente por los procesos de obtención y el consumo de energía térmica.

Proyecto: Acciones para cuidar el ambiente.

 **GEOGRAFIA**

TERCER BIMESTRE:

COMPETENCIA:

Aprecio de la diversidad social y cultural.

 Tendencias en el crecimiento, la composición y la distribución de la población mundial.

 Retos del crecimiento, de la composición y la distribución de la población mundial.

 Crecimiento urbano de la población mundial.

 Implicaciones naturales, sociales, culturales y económicas del crecimiento urbano en el mundo.

 Principales rutas de migración en el mundo.

 Localización en mapas de países que destacan por la mayor emigración e inmigración de población.

 Consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas de la migración en el Mundo.

 Patrimonio cultural de la humanidad: sitios arqueológicos, monumentos arquitectónicos, tradiciones, expresiones artísticas, celebraciones, comida, entre otros.

 Distribución del patrimonio cultural de la humanidad.

 Importancia del cuidado y de la conservación del patrimonio cultural de la humanidad.

**HISTORIA**

TERCER BIMESTRE:

COMPETENCIA: Comprensión del tiempo y del espacio histórico. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.

1.- Panorama del periodo

Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones mesoamericanas y andinas.

2.- ¿Cuáles son las principales características de las civilizaciones americanas?

Mesoamérica, espacio cultural

• Las civilizaciones mesoamericanas: Preclásico: Olmecas.

• Clásico: Mayas, teotihuacanos y zapotecos. Posclásico: Toltecas y mexicas.

Las civilizaciones anteriores a los incas: Chavín. Nazca. Moche. Tihuanaco. Húari

• Los incas: Organización económica, social, política y cultural.

• Mexicas e incas: Elementos comunes.

Temas para analizar y reflexiona

Un día en el mercado de Tlatelolco.

La educación de los incas.

**EDUCACION CIVICA Y ETICA**

TERCER BIMESTRE:

COMPETENCIAS:

Respeto y valoración de la diversidad. Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.

Los desafíos de las sociedades actuales

1.- Desafíos actuales

2.- Diálogos entre culturas.

3.- Humanidad igualitaria, sin racismo.

4.- Desarrollo sustentable

5.- Revisamos costumbres en nuestra convivencia.

# COMPUTACION

BLOQUE 3---------------------------FEBRERO ----------------------------------MAYO 2018

LECCIÓN 8: “USO DE PLANTILLAS Y PUBLICACIONES EN LÍNEA”

LECCIÓN 9: “DESARROLLO WEB HTML”

LECCIÓN 10: “CREACIÓN Y DISEÑO DE SITIOS WEB”

LECCIÓN 11: “MULTIMEDIA WEB”

**EDUCACION FISICA**

BLOQUE III

-Identifica movimientos rápidos y fluidos para mejorar su agilidad y generar respuestas motrices controladas.

-Controla diversos objetos para adaptar sus desempeños a habilidades motrices.

-Asume actitudes positivas para contribuir en el desempeño propio y el de sus compañeros.

# Club:

* Ortografía
* Metacognicion
* Liderazgo

**APRENDIZAJES CLAVES**

 **3 BIMESTRE**

**6to PRIMARIA**

# Ingles

# LANGUAGE EXPECTED LEARNINGS

Language

Functions

 Express likes and dislikes towards events

 Express one’s feelings towards events

 Talk and describe things

 Write a summary of a story

 Identify and correct writing conventions

Language Skills

Listening & Speaking

 Listening for specific information

 Understanding and following spoken rules

 Understanding and applying spelling rules

Reading:

 Asking and answering

 Wh-questions to demonstrate understanding of key details

 Reading for specific information and gist

Writing:

 Spelling of single words

 Using apostrophe

Thinking Skills

Move from concrete to abstract thinking

Participate in discussions of social problems

Show increasing interest in ideas, values and social issues

GRAMMAR

 Present Perfect with for…

 Present Perfect with since…

 Present true conditionals

 Direct/Indirect Speech

 Predictions with will

**MATHEMATICS EXPECTED LEARNINGS**

UNIT 5

GRAPHICS AND STATISTICS

• Understand how and why is used Range, Median, Mode, and Mean

• Understand the used of a Tally sheet

• Understand when and how is used Plot and Stem

• Show information with a Bar Graph

• Understand why is used a Pictograph

• Show information with a Circle Graph

• Learn when is used a Line Graph

**SCIENCE COMPETENCES PLANNER**

**THE HUMAN BODY**

• Being healthy

• The digestive system

• The excretory system

• The respiratory system

• The circulatory system

• The heart

• The locomotor system

• The skeleton

• Joints

• Muscles

• The nervous system

• The nervous system and the senses

**CLUB:**

* Lectura y conversación en inglés

 **TALLERES**

**MUSICA**

 El alumno preparará diferentes piezas para tener un repertorio.

 Sera preparado individualmente o en grupo.

**TEATRO**

 Dinámica “Muevo mi cuerpo en secciones”.

 Dinámica para el trabajo en equipo “Rio de lava”.

 Dinámica de imaginación “ Viaje fantástico”.

 Retroalimentación.

**TAEKWANDO PRIMARIA MAYOR**

• Acondicionamiento físico

• Disciplina

• Elasticidad

• Patadas (de frente, circular y de lado)

• Kicho 1

**BALLET**

• Desarrollar coordinación.

• Habilidad auditiva.

• Creatividad.

• Seguridad.

• Disciplina.

**ROBOTICA**

• Conoce conceptos usados en electrónica como corriente, resistencia etc.

• Reconoce los componentes que integran un circuito electrónico.

• Construye circuitos básicos y explica el funcionamiento de cada componente en el.

**PINTURA**

• El alumno aplicara el lenguaje técnico apropiado en las artes plásticas y pone su proyecto donde experimenta con materiales diversos específicos.

• Composición de líneas y formas onduladas y rectas creando formas onduladas y rectas creando formas accidentales con técnica de lápiz a color.

• Composición de interior con un tema en estilo minimalista técnico con lápiz de carbón #B.

• Composición de cerca y lejos usando elementos: simetría y medida

• Composición con un tema en común pero con la propuesta de cada alumno en acrílico y collage.